

- Objectifs : Être capable de contextualiser la période historique de la Renaissance ;
Formuler sa question afin de décrire l'approche humaniste de Montaigne ;
Expérimenter consciemment une pratique qui permet d'examiner sa vie.

La connaissance et la vérité peuvent loger chez nous sans le jugement et le jugement peut y être aussi sans elles : [je dirai] même [que] le fait de reconnaître son ignorance est l'un des signes de jugement les plus beaux et les plus sûrs que je trouve. [...] Je souhaiterais bien avoir une plus parfaite intelligence des choses, mais je ne veux pas l'acheter aussi cher qu'elle coûte. Mon dessein est de passer doucement et non laborieusement ce qui me reste de vie. Il n'y a rien pour quoi je veuille me rompre la tête, pas même la science, quelque grande que soit sa valeur. Je ne cherche dans les livres que le moyen de me donner du plaisir pour une honnête distraction, ou, si j'étudie, je n'y cherche que la science qui traite de la connaissance de moi-même – et une science qui m'apprenne à bien mourir et à bien vivre.

MONTAIGNE, Essais, II, 10 (Sur les livres), 501

Grandes lignes de la troisième leçon

§ 8 Contexte de la Renaissance et retraite de Montaigne (1533-1592)

Les points de repère : l'Italie, les nouveautés, la Réforme protestante
Mise en contexte de la rédaction des *Essais* et retraite de Montaigne
La question éthique soulevée par Michel Eyquem de Montaigne

§ 9 La conception humaniste de la vie chez Michel de Montaigne

Les significations du terme «essai» chez l'auteur des *Essais*
La peinture de soi et la conception humaniste de la vie
Quatrième pratique : apprendre à s'examiner soi-même

§ 10 Éducation, amitié et discussion de l'éthique humaniste du soi

L'éducation au naturel et la formation du jugement
Les formes de l'amitié antique et l'amitié véritable
Retour sur les exercices et les questions de lecture

Travail à faire pour préparer la prochaine leçon :

- Lire** le T4 : GARDER, «Hume – Introduction à l'éthique du sentiment» (Recueil, 31-8)
Lire le T5 : HUME, «Les distinctions morales ne proviennent pas de la raison» (39-42)
Lire le T6 : HUME, «De l'origine des vertus et des vices naturels» (Recueil, 42-5)
Exercice E4 : Les questions de lecture sur Hume : textes de Gaarder et de Hume.

§ 8

Contexte de la Renaissance et retraite de Montaigne (1533-1592)

Les points de repère historiques : l'Italie, les nouveautés et la Réforme protestante

Après la chute de Constantinople, en 1453, les savants byzantins fuient vers l'Italie.
La Renaissance est d'abord une affaire italienne, d'où les foyers : Rome, Venise, Florence.
Les noms : Gutenberg, De Vinci, Colomb, Michel Ange, Shakespeare, Rabelais, Copernic.

Vision du monde	les Européens atteignent le Nouveau-Monde, l'héliocentrisme la compréhension du monde s'ouvre grâce à l'imprimerie
Approche scientifique	critique de la physique d'Aristote et expérimentation (Galilée) l'usage du calcul mathématique à partir de Copernic (1543)
Relation à Dieu	la foi devient plus personnelle à partir de Luther (1483-1546) il y a des débats importants sur la liberté de conscience imprimerie et la Réforme sont les conditions de l'humanisme

Mouvement religieux qui se produit à l'intérieur du christianisme au XV^e siècle avec Luther.
Il s'agissait de réformer la religion chrétienne contre l'influence dominante du catholicisme.
Le protestantisme estime que la foi est plus importante que les bonnes œuvres, c'est-à-dire que l'intériorité doit l'emporter sur l'apparence extérieure de vertu, de piété et de sainteté.
La Réforme et la Contre-réforme donnent lieu à des guerres de religion entre 1560 et 1598.

Mise en contexte de la rédaction des *Essais* : biographie de Montaigne et retraite

- 1533 Né gentilhomme, il est élevé aux champs (III, 13): il connaît l'oisiveté et la douceur.
Le jeune Michel est de formation humaniste : il est élevé en latin seulement (I, 26).
- 1557 Conseillé à la cours des Aides, Montaigne se retrouve au Parlement de Bordeaux
- 1559 Il se lie d'amitié avec La Boétie (I, 27) qui, à sa mort, lui légua sa bibliothèque
- 1565 il marie Françoise, issue de la noblesse ; cinq ans plus tard, il cèdera son emploi.
Il abandonnera le nom familial d'Eyquem, pour le nom du domaine de Montaigne

- 1571 Fait retraite au château et débute une étude de neuf ans dans sa «bibliothèque» (III, 3).
- 1572 La première couche des *Essais* est de cette époque : son projet devait être vague.
- 1575 La grande partie des 57 sentences est inscrite sur les poutres de la bibliothèque.
Il n'y a qu'une seule sentence en français et c'est la fameuse : «Que sais-je ?»
- 1576 Deux portraits de l'auteur par lui-même (I, 26 et II, 17) avant la «peinture du moi».
- 1578 Atteint de la gravelle, Montaigne se prend peu à peu comme objet de son étude.
- 1580 La première édition: deux premiers livres les *Essais*: revue, corrigée, complétée (I)

- 1581 Montaigne aurait été fait maire de Bordeaux (deux mandats) malgré lui (III, 10).
- 1588 Montaigne, qui se rend à Paris pour faire imprimer ses *Essais*, se fait détrousser.
Parution d'un troisième livre qui complète alors un travail d'environ dix-sept ans (II).
- 1592 13 septembre, Montaigne meurt en chrétien, laisse une édition annotée des *Essais*.
- 1595 Parution de l'édition dite de Gournay et des compléments de 1588 à 1592 (III).

Votre nom : _____

E4 Questions de lecture sur Hume
Pour préparer la quatrième leçon

Lisez l'extrait de GAARDER sur Hume (T4) : «Hume – L'éthique du sentiment» (R, 31-8).

1. Pourquoi la théorie de la connaissance empiriste ne peut-elle pas garantir qu'une pierre qui tombe tombera toujours de la même façon à l'avenir ? Expliquez simplement.

2. Donnez deux exemples d'enchaînements logiques qui, s'ils ont l'air convaincant, posent un véritable problème selon l'éthique de Hume. Quel serait ce problème logique ?

Lisez l'extrait du texte de HUME (T5) : «Les distinctions morales et la raison» (R, 39-42).
Faites des phrases complètes et utilisez toutes les lignes mises à votre disposition.

3. Que veut dire Hume lorsqu'il affirme que la raison est «inerte» ou «inactive» en morale ?

4. Si nos actions ne peuvent être dites raisonnables ou déraisonnables, comment peut-on les qualifier correctement selon l'éthique du sentiment de Hume ?

Lisez l'extrait du texte de HUME (T6) : «De l'origine des vertus et vices naturels» (42-5).

5. Pour découvrir l'origine véritable de la morale, il faut revenir à la racine du problème. Or quel principe Hume y découvre-t-il ? Que produit en nous ce principe ? Expliquez.
